



*Voglio
i miei diritti*

COLOMBO-TEATRO 22

**L'esperienza di teatro
della Media Colombo
nasce come un progetto
di inclusione e
valorizzazione delle
competenze che i ragazzi
hanno e non sempre
esprimono nella
didattica curricolare.
Alunni di tutte le classi,
in orario extra
curricolare, a partire da
brani di romanzi di
letteratura per l'infanzia
attuali, leggono,
rielaborano,
organizzano la messa in
scena di uno spettacolo
che diviene perciò poco
più di un pretesto.
Ci serviamo di diverse
forme espressive: sand
art, mimo, cup song,
body percussion, canto,
danza, grafica,
recitazione.
Creiamo da soli
scenografie e costumi
per un lavoro
complessivo davvero
impegnativo ma
appagante per tutti.**



*Voglio i
miei
diritti*

COLOMBO-TEATRO 22

**L'esperienza di teatro
della Media Colombo
nasce come un progetto
di inclusione e
valorizzazione delle
competenze che i ragazzi
hanno e non sempre
esprimono nella
didattica curricolare.
Alunni di tutte le classi,
in orario extra
curricolare, a partire da
brani di romanzi di
letteratura per l'infanzia
attuali, leggono,
rielaborano,
organizzano la messa in
scena di uno spettacolo
che diviene perciò poco
più di un pretesto.
Ci serviamo di diverse
forme espressive: sand
art, mimo, cup song,
body percussion, canto,
danza, grafica,
recitazione.
Creiamo da soli
scenografie e costumi
per un lavoro
complessivo davvero
impegnativo ma
appagante per tutti.**

Voglio i miei diritti



COLOMBO TEATRO 22

**L'esperienza di teatro
della Media Colombo
nasce come un progetto
di inclusione e
valorizzazione delle
competenze che i ragazzi
hanno e non sempre
esprimono nella
didattica curricolare.
Alunni di tutte le classi,
in orario extra
curricolare, a partire da
brani di romanzi di
letteratura per l'infanzia
attuali, leggono,
rielaborano,
organizzano la messa in
scena di uno spettacolo
che diviene perciò poco
più di un pretesto.
Ci serviamo di diverse
forme espressive: sand
art, mimo, cup song,
body percussion, canto,
danza, grafica,
recitazione.
Creiamo da soli
scenografie e costumi
per un lavoro
complessivo davvero
impegnativo ma
appagante per tutti.**

A young woman with dark hair tied back, wearing a white zip-up jacket over a black t-shirt and light blue cargo jeans, is walking towards the camera on a paved rooftop terrace. She is looking down at her hand. In the background, other people are visible: a man in a blue and red jacket, a man in a black sweatshirt with 'CONVI' on it, and a woman in a pink jacket. The terrace is bordered by a low concrete wall. In the background, there are several multi-story buildings, some with balconies, under a clear sky.

***Voglio i
miei
diritti***

COLOMBO TEATRO 22

**L'esperienza di teatro
della Media Colombo
nasce come un progetto
di inclusione e
valorizzazione delle
competenze che i ragazzi
hanno e non sempre
esprimono nella
didattica curricolare.
Alunni di tutte le classi,
in orario extra
curricolare, a partire da
brani di romanzi di
letteratura per l'infanzia
attuali, leggono,
rielaborano,
organizzano la messa in
scena di uno spettacolo
che diviene perciò poco
più di un pretesto.
Ci serviamo di diverse
forme espressive: sand
art, mimo, cup song,
body percussion, canto,
danza, grafica,
recitazione.
Creiamo da soli
scenografie e costumi
per un lavoro
complessivo davvero
impegnativo ma
appagante per tutti.**

A person wearing a dark, hooded garment is sitting on a dark, rounded object, possibly a bench or a large pot. The person is positioned in the lower half of the frame, facing away from the camera. The background is a light-colored, textured wall, possibly made of stone or concrete. A bright, circular light source is visible on the wall, creating a strong highlight and casting a soft shadow of the person onto the wall behind them. The overall mood is contemplative and somewhat somber.

***Voglio
i miei
diritti***

COLOMBO-TEATRO 22

**L'esperienza di teatro
della Media Colombo
nasce come un progetto
di inclusione e
valorizzazione delle
competenze che i ragazzi
hanno e non sempre
esprimono nella
didattica curricolare.
Alunni di tutte le classi,
in orario extra
curricolare, a partire da
brani di romanzi di
letteratura per l'infanzia
attuali, leggono,
rielaborano,
organizzano la messa in
scena di uno spettacolo
che diviene perciò poco
più di un pretesto.
Ci serviamo di diverse
forme espressive: sand
art, mimo, cup song,
body percussion, canto,
danza, grafica,
recitazione.
Creiamo da soli
scenografie e costumi
per un lavoro
complessivo davvero
impegnativo ma
appagante per tutti.**



VOGLIO I MIEI DIRITTI

Colombo Teatro 2022

**L'esperienza di teatro
della Media Colombo
nasce come un progetto
di inclusione e
valorizzazione delle
competenze che i ragazzi
hanno e non sempre
esprimono nella
didattica curricolare.
Alunni di tutte le classi,
in orario extra
curricolare, a partire da
brani di romanzi di
letteratura per l'infanzia
attuali, leggono,
rielaborano,
organizzano la messa in
scena di uno spettacolo
che diviene perciò poco
più di un pretesto.
Ci serviamo di diverse
forme espressive: sand
art, mimo, cup song,
body percussion, canto,
danza, grafica,
recitazione.
Creiamo da soli
scenografie e costumi
per un lavoro
complessivo davvero
impegnativo ma
appagante per tutti.**

A group of children are sitting on the floor in a circle, some wearing masks. In the foreground, a book is open on the floor. The text "Voglio i miei diritti" is overlaid on the image.

*Voglio
i miei
diritti*

COLOMBO-TEATRO 22

**L'esperienza di teatro
della Media Colombo
nasce come un progetto
di inclusione e
valorizzazione delle
competenze che i ragazzi
hanno e non sempre
esprimono nella
didattica curricolare.
Alunni di tutte le classi,
in orario extra
curricolare, a partire da
brani di romanzi di
letteratura per l'infanzia
attuali, leggono,
rielaborano,
organizzano la messa in
scena di uno spettacolo
che diviene perciò poco
più di un pretesto.
Ci serviamo di diverse
forme espressive: sand
art, mimo, cup song,
body percussion, canto,
danza, grafica,
recitazione.
Creiamo da soli
scenografie e costumi
per un lavoro
complessivo davvero
impegnativo ma
appagante per tutti.**

*Voglio i
miei
diritti*

**L'esperienza di teatro
della Media Colombo
nasce come un progetto
di inclusione e
valorizzazione delle
competenze che i ragazzi
hanno e non sempre
esprimono nella
didattica curricolare.
Alunni di tutte le classi,
in orario extra
curricolare, a partire da
brani di romanzi di
letteratura per l'infanzia
attuali, leggono,
rielaborano,
organizzano la messa in
scena di uno spettacolo
che diviene perciò poco
più di un pretesto.
Ci serviamo di diverse
forme espressive: sand
art, mimo, cup song,
body percussion, canto,
danza, grafica,
recitazione.
Creiamo da soli
scenografie e costumi
per un lavoro
complessivo davvero
impegnativo ma
appagante per tutti.**



Voglio i miei diritti

**L'esperienza di teatro
della Media Colombo
nasce come un progetto
di inclusione e
valorizzazione delle
competenze che i ragazzi
hanno e non sempre
esprimono nella
didattica curricolare.
Alunni di tutte le classi,
in orario extra
curricolare, a partire da
brani di romanzi di
letteratura per l'infanzia
attuali, leggono,
rielaborano,
organizzano la messa in
scena di uno spettacolo
che diviene perciò poco
più di un pretesto.
Ci serviamo di diverse
forme espressive: sand
art, mimo, cup song,
body percussion, canto,
danza, grafica,
recitazione.
Creiamo da soli
scenografie e costumi
per un lavoro
complessivo davvero
impegnativo ma
appagante per tutti.**



“

Voglio i miei diritti

Colombo-teatro 2022

”



**L'esperienza di teatro
della Media Colombo
nasce come un progetto
di inclusione e
valorizzazione delle
competenze che i ragazzi
hanno e non sempre
esprimono nella
didattica curricolare.
Alunni di tutte le classi,
in orario extra
curricolare, a partire da
brani di romanzi di
letteratura per l'infanzia
attuali, leggono,
rielaborano,
organizzano la messa in
scena di uno spettacolo
che diviene perciò poco
più di un pretesto.
Ci serviamo di diverse
forme espressive: sand
art, mimo, cup song,
body percussion, canto,
danza, grafica,
recitazione.
Creiamo da soli
scenografie e costumi
per un lavoro
complessivo davvero
impegnativo ma
appagante per tutti.**

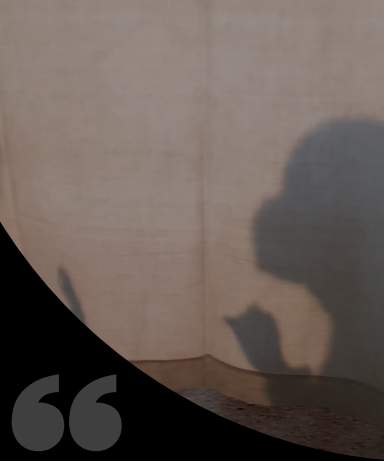


Voglio i miei diritti

Colombo-Teatro 2022



**L'esperienza di teatro
della Media Colombo
nasce come un progetto
di inclusione e
valorizzazione delle
competenze che i ragazzi
hanno e non sempre
esprimono nella
didattica curricolare.
Alunni di tutte le classi,
in orario extra
curricolare, a partire da
brani di romanzi di
letteratura per l'infanzia
attuali, leggono,
rielaborano,
organizzano la messa in
scena di uno spettacolo
che diviene perciò poco
più di un pretesto.
Ci serviamo di diverse
forme espressive: sand
art, mimo, cup song,
body percussion, canto,
danza, grafica,
recitazione.
Creiamo da soli
scenografie e costumi
per un lavoro
complessivo davvero
impegnativo ma
appagante per tutti.**



**Voglio i
miei
diritti**

Colombo-Teatro 2022



L'esperienza di teatro della Media Colombo nasce come un progetto di inclusione e valorizzazione delle competenze che i ragazzi hanno e non sempre esprimono nella didattica curricolare. Alunni di tutte le classi, in orario extra curricolare, a partire da brani di romanzi di letteratura per l'infanzia attuali, leggono, rielaborano, organizzano la messa in scena di uno spettacolo che diviene perciò poco più di un pretesto. Ci serviamo di diverse forme espressive: sand art, mimo, cup song, body percussion, canto, danza, grafica, recitazione. Creiamo da soli scenografie e costumi per un lavoro complessivo davvero impegnativo ma appagante per tutti.